

За реєстром №

Державний архів Миколаївської області

Жовтневий районний комітет Ленінської Комуністичної Спілки Молоді
України

м. Жовтневе,
з 1974 р. - м. Миколаїв
Жовтневого району
Миколаївської області

Фонд № П-328
Опис № 19
справ постійного зберігання

1973-1975

О П И С Ь № 19

документов Жовтневого райкома комсомола подлежащих сдаче в партархив

№ п/п	Заголовок дела	Начало	окончено	Количество листов
I.		1973-1975 год ^в		
I.	Постановления Николаевского обкома ЛКСМУ, относящиеся к деятельности Жовтневого РК ЛКСМУ	28/X	28/X	3
2.	Протокол, XXII районной отчетно-выборной комсомольской конференции	22/XI	22/XI	108
3.	Протоколы заседания пленума	20-III	22/XI	98
4.	Протокол заседаний бюро № I3	30/I	30/I	105
5.	То же, № I4, № I5	2I/II	27/III	102
6.	То же, № I6	30/IV	30/IV	75
7.	То же, № I7- № I9	29/V	3I/VI	109
8.	То же, № 20 - № 2I	28/VIII	25/IX	82
9.	То же № 22	30/X	30/X	74
10.	То же, № 23- № 24	27/XI	25/XII	51
II.	Ведомости на выдачу зарплаты	I	XI	26
12.	Годовой и квартальный статотчеты о составе и численности районной комсомольской организации		1975	6
13.	Книга учета выдачи комсомольских билетов	4/III	2/XII	50
14.	Журнал учета членов ВЛКСМ принятых на комсомольский учет	24/VIII -73	23/I-75	50

15. Журнал учета членов ВЛКСМ принятых на комсомольский учет	23/I	7/IV	7
16. Журнал учета членов ВЛКСМ снятых с комсомольского учета	26/III -74	4/III-75	39
17. Журнал учета членов ВЛКСМ снятых с комсомольского учета	7/III	20/XI	50
18. Протоколы комсомольских собраний и заседаний бюро первичных комсомольских организаций РК, совхозов имени Димитрова, имени Карла Маркса, колхоза имени Ленина	I	XII	133

Итого по описи: 18 /восемнадцать/дел

СЕКРЕТАРЬ ЖОВТНЕВОГО РК ЛКСМУ



[Handwritten signature]

Н. ОГРЕНИЧ

Сдал: ЗАВ. СЕКТОРОМ УЧЕТА ЧЛЕНОВ ВЛКСМ И ФИНАНСОВ ЖОВТНЕВОГО РК ЛКСМУ

[Handwritten signature]

Т. ОВЧИННИКОВА



ДИРЕКТОР ФОНДОВ ПАРТАРХИВА КОМПАРТИИ УКРАИНЫ

[Handwritten signature]

Г. КРАВЧЕНКО

В опису пронумеровано 2 (два) аркуші.

Головний зберігач фондів

A handwritten signature in black ink, consisting of several stylized, overlapping loops and a long horizontal stroke extending to the right.

Галина ПКУЛЬ